



### Kære musiklærere i 2.-3. klasse

Glæd jer til dette musikforløb, som åbner for arbejde med instrumenter og klassisk musik og også et kreativt arbejde med rytmer og stomp.

**Programmet** til skolekoncerten er sammensat af små, korte musikstykker, som nok skal holde eleverne fanget.

**Før koncerten** kan man forberede eleverne på selve koncertoplevelsen ud fra "Elevmaterialet", som kopieres til alle elever: Hvad er en koncert? Hvor skal vi hen, hvordan ser koncertsalen ud? Hvordan gør man, når man er til koncert?

Der er to sider med tegninger af instrumenter, som de kan farvelægge. Hvordan ser instrumenterne ud? Hvordan lyder de? Hvordan lyder klassisk musik? Hvad gør dirigenten? Prøv gerne at lade dem dirigere hinanden, mens de synger (gerne sangen "Fra England til Skotland", som spilles til koncerten, den er trykt i Elevmaterialet)

Spil noget klassisk musik for dem på cd. Gerne "*Peer Gynt Suiten*" af Grieg (satsen "*Anitras Dans*") og "*Udstillingsbilleder*" af Mussorgskij (satsen "*Kyllingernes dans i æggeskallerne*"). Begge satser bliver spillet til koncerten (og findes nemt på cd eller youtube).

Snak med dem om, hvordan musikken lyder, hvilke instrumenter de kan genkende, og hvad de kommer til at tænke på, når de lytter.

Eleverne kan også få til opgave at finde på alternative slagtøjslyde, der kunne passe til musikken. Gå på jagt i musiklokalet eller klasselokalet efter sjove lyde (trash.dk-style), alt kan bruges! De kan afprøve lydene sammen med musikken (de skal ikke kunne spille værket, men bare have en sjov oplevelse med at finde ud af, hvad deres lyde gør ved musikken). Det giver et ekstra lag på koncertoplevelsen, når de ser, hvordan trash.dk løser opgaven, og når de har allerede hørt og måske spillet med på musikken.

Man kan også prøve at arbejde lidt med klap og rytmer (call respons efter læreren). Fortæl eleverne, at trash.dk kan "krydre" den klassiske musik til koncerten med deres egne klap og rytmer.

**Efter koncerten** kan de på den sidste side i elevmaterialet tegne en tegning fra turen. Forhåbentlig er I blevet inspireret til selv at prøve rytmer og stomp, hvilket man kan arbejde videre med i musiktimerne, med hvad man nu kan finde på skolen af aviser, skraldespande, koste, flasker og madpakker! Man kan også male nogle flotte instrumentmalerier i billedkunst, mens man lytter videre til klassisk musik.

God fornøjelse! Husk også vores **hjemmeside for børn**, som I finder på [www.aarhussymfoni.dk](http://www.aarhussymfoni.dk) Her er der tegninger, fotos og lydseksempler af alle instrumenterne. På hjemmesiden [www.trash.dk](http://www.trash.dk) kan de se nogle videoklip af slagtøjsgruppen Trash.dk, så de kan se, hvad de har at glæde sig til.

God fornøjelse og vi glæder os til at se jer!

Mange hilsner  
Mette Storgård Jensen,  
B&U Aarhus Symfoniorkester

