

Aarhus  
Symfoni  
22/Orkester  
/23

ma uno ancora ne ha, to mondo  
e tempo che sta del suo riposo  
Sedici, el primo e secondo  
trovato in delle cose belle  
e se vorrai non più pigliare da  
Seperti uccello aruvedi letale,  
finita o la prima parte della seconda di dite  
allegro fiorentino la quale non si  
uene i posti alla via prima ne le fide

Nørdkoncert

# SYMPHONY OF HORRORS

3.-4. november 2022 • kl. 19.30

## PROGRAM

# SYMPHONY OF HORRORS



Johann Sebastian Bach	<i>Tocata &amp; Fuga</i>	
Jerry Goldsmith	<b>Gremlins</b> Rag (Troldspejlet kendingsmelodi), arr. af J. Kristensen	
Bernard Herman	<b>Psycho</b> Suite: Prelude – The Murder – The Finale	
John Williams	<b>Jaws</b> Main Theme	
Franz Liszt	<i>Totentanz</i>	
Béla Bartók	<i>Musik for Strygere, slagtøj og celeste: III. Adagio</i>	
Ennio Morricone	<b>The Thing</b> Suite	40 min.

**PAUSE\*** 25 min.

Igor Stravinskij	"Danse Infernale" fra <i>Ildfuglen</i>	
Marc Shaiman	<b>The Addams Family</b> Main Theme	
Richardt & Mortensen	<i>Sov mit barn, sov længe</i> , arr. af Jesper Nordin	
Mikko Tarmia	"Lux Tenebras" fra <b>Amnesia: Dark Descent</b> , arr. af J. Kristensen	
Inon Zur	<b>Fallout 4</b> Main Theme, arr. af Paul D. Taylor	
Jerry Goldsmith & James Horner	<b>Alien</b> Suite (Goldsmith: Main title   Horner: Main Title – Ripley's Rescue)	45 min.

Varighed i alt ca. 120 min.

## MEDVIRKENDE

**Jakob Stegelmann**

VÆRT

**Christian Øland**

DIRIGENT

**Vitalija Gurviciute**

ORGEL | KLAVER

**Det Jyske Musikkonservatoriums Pigekor**

**Aarhus Pigekor**

*\*I pausen bedes alle, der ønsker at deltage i konkurrencen om bedste udklædning, henvende sig til "Horror Cosplay"-bordet i foyeren, hvor jeres navne og kostume vil blive noteret. Vinderne af gavekort til Faraos Cigarer og koncertbilletter vil blive offentliggjort i 2. halvdel af koncerten.*

KONCERTEN ER EN DEL AF MUSIC CITY AARHUS 2022 OG ER STØTTET AF



**KIRSTEN OG  
GUNNAR FONDEN**

VI STØTTER ET SMUKKERE AARHUS